

OBSAH

RECENZOVANÉ PŘÍSPĚVKY	3
NERECENZOVANÉ PŘÍSPĚVKY	146
FÓRUM	187

KLÍČOVÉ ASPEKTY POHYBŮ FILMOVÝCH MATERIÁLŮ MEZI CHLADNÝM ARCHIVNÍM DEPOTEM A ODBORNÝMI PRACOVIŠTI	3
Pavel Jelen	

NA CESTĚ K POLYMERNÍM LÁTKÁM – PŘÍSPĚVEK KE STUDIU POVRCHOVÝCH ÚPRAV ČESKOSLOVENSKÉHO NÁBYTKU V PRVNÍ POLOVINĚ 20. STOLETÍ	12
Vilém Urban, Lukáš Kučera	

ČIŠTĚNÍ HEDVÁBNÝCH TEXTILÍ POMOCÍ CELULÓZOVÉ MEMBRÁNY	20
Lucie Radoňová	

METODY SCELOVÁNÍ TRHLIN PLÁTĚNÝCH PODLOŽEK UMĚLECKÝCH DĚL – PŘEDSTAVENÍ METODY BRIDGING	24
Jiří Pečinka, Jan Krejčí	

ZRCADLOVÝ RÁM S ERBEM ZE SBÍRKY SKLÁŘSKÉHO MUZEA V NOVÉ BORU – RESTAUROVÁNÍ, TECHNOLOGICKÝ PRŮZKUM A MATERIÁLOVÁ ANALÝZA	31
Lucie Tesařová, Eva Rydlová, Ivana Kopecká, Eva Svobodová	

MEZIOBOROVÉ ZPRACOVÁNÍ ZÁKLADNÍHO SOUPISU PŘEDMĚTŮ DEKOROVANÝCH TECHNIKOU EMAILU A SMALTU V MOBILIÁRNÍCH FONDECH NÁRODNÍHO PAMÁTKOVÉHO ÚSTAVU	38
Veronika Burianová, Markéta Dušková, Kristýna Jílková, Magdalena Urbanová, Kristýna Mikešová	

POUŽITÍ PLNĚNÝCH ADHEZIV PRO DOPLŇOVÁNÍ NESTABILNÍ ARCHEOLOGICKÉ KERAMIKY	49
Pavla Dvořáková, Alexandra Kloužková, Ljuba Svobodová, Mária Kolářová, Eliška Špotová	

INVENTÁŘ HROBŮ BYLANSKÉ KULTURY Z LOKALITY LOVOSICE JEHO REKONZERVACE PRO STÁLOU EXPOZICI NÁRODNÍHO MUZEA	55
Viktorie Čistiaková, Romana Kirchnerová, Jiří Kmošek, Michaela Kněžů Knížová, Martina Košařová	

TEXTILNĚ-TECHNOLOGICKÝ PRŮZKUM FRAGMENTŮ TKANIN Z RELIKVIÁŘE SV. MAURA, SHZ BEČOV NAD TEPLOU (2017-2019)	64
Vendulka Otavská	

KOMPLEXNÍ RESTAUROVÁNÍ DVOU MONOTYPŮ OD JAROSLAVY PEŠICOVÉ Z GALERIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ V HAVLÍČKOVĚ BRODĚ	73
Karolína Bartoníková, Barbora Chvojková, Luboš Machačko	

KOMPLEXNÍ RESTAUROVÁNÍ OBOUSTRANNÉ VELKOFORMÁTOVÉ SKICI EMILA FILLY – HEJ, NEBUDEM ROLNÍKOM – HEJ OVEČKY	78
Markéta Svobodová, Anežka Šebestová, Luboš Machačko	

CHEMICKO-TECHNOLOGICKÝ PRŮZKUM FIGUREK Z HARTMANNOVA BETLÉMU Z TŘEBÍČE	83
Alena Hurtová, Věra Sejkorová Kašparová	

RIZIKA ČIŠTĚNÍ OLEJOMALEB POMOCÍ CHELATAČNÍCH ČINIDEL	91
Ondřej Limpouch, Michal Novák	

VSTUPNÍ STUDIE APLIKACE LASEROVÉHO ČIŠTĚNÍ PRO KONZERVACI KOVŮ	98
Lukáš Foret, Václav Hutník	

10 LET RAMANOVY SPEKTROSKOPIE V CHEMICKO-TECHNOLOGICKÉ LABORATOŘI NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE	104
Václava Antušková, Radka Šefců	

NÁLEZ V BÁNI KOSTELA SV. PETRA A PAVLA V MĚSTYSU DALEŠICE	115
Marie Benešová, Ivana Kumpová, Michal Vopálenský	

DATA ZÍSKANÁ METODOU RENTGENOVÉ VÝPOČETNÍ TOMOGRAFIE A JEJICH ÚPRAVA PO POTŘEBY PRŮZKUMU A DOKUMENTACE DESKOVÝCH MALEB	123
Daniel Vavřík, Václava Antušková, Jan Dudák, Štěpánka Chlumská, Ivana Kumpová, Radka Šefců, Veronika Tymlová, Michal Vopálenský, Jan Žemlička	

KOMPARÁCIA MEDICÍNSKYCH A PRIEMYSELNÝCH TOMOGRAFOV Z HĽADISKA VYUŽITIA V REŠTAURÁTORSKOM VÝSKUME DREVENÝCH POLYCHRÓMOVANÝCH SÓCH	129
Dušana Ondreková	

PREVENTIVNÍ KONZERVACE V PODMÍNKÁCH TECHNICKÉ PAMÁTKY VODNÍ MLÝN VE SLUPI	138
Alena Selucká, Karel Rapouch, Petr Vaníček, Martin Hrdlička	

NERECENZOVANÉ PŘÍSPĚVKY

PÉČE O SBÍRKY A PAMÁTKY V MUZEU JIHOVÝCHODNÍ MORAVY VE ZLÍNĚ	146
Ondřej Machálek, Jitka Šindelová-Klimtová, Pavel Hrubec	

KONZERVACE HALŠTATSKÉHO DEPOTU Z BÁNOVA	153
Ondřej Mour	

HÁJOVNA Z VALAŠSKÉ BYSTRICE – NOVÁ EXPOZICE VALAŠSKÉHO MUZEA V PŘÍRODĚ	160
Petr Lidák, Markéta Šimčíková	

RESTAUROVÁNÍ CÍNOVÝCH ARTEFAKTŮ	165
Ivan Houska	

KONZERVÁCIA ŽELEZNÝCH PREDMETOV Z DOBY LATÉNSKEJ	178
Viliam Mezey, Monika Gabulová, Zuzana Poláková	

NÁZVOSLOVÍ INKRUSTAČNÍCH TECHNIK – NĚKOLIK POZNÁMEK	183
Bohumil Planka	

FÓRUM	187
--------------	------------

PŘEHLED POSTEROVÝCH PREZENTACÍ	196
---------------------------------------	------------

INZERCE	198
----------------	------------

POKYNY PRO AUTORY	204
--------------------------	------------