

Technické muzeum v Brně ve spolupráci
s Komisí konzervátorů-restaurátorů Asociace muzeí a galerií ČR
vyhlašuje 17. ročník konference

Textil v muzeu

ODĚVY A ODĚVNÍ DOPLŇKY PRO SLAVNOSTNÍ A VÝJIMEČNÉ PŘÍLEŽITOSTI

7.–8. ČERVNA 2022



ANOTACE KONFERENCE

Konference Textil v muzeu se od svého počátku profiluje jako místo mezioborového setkávání pracovníků muzeí, galerií, památkových ústavů, vysokoškolských pracovišť, konzervátorských dílen a dalších odborníků věnujících se textilní problematice z nejrůznějších úhlů. Každoročně je stanoveno ústřední téma konference, k němuž pak zaznívají konferenční příspěvky.

V tomto roce je hlavní pozornost pořadatelů upřena na textilní výrobky spojené s okamžiky v lidském životě či společnosti, které můžeme označit jako slavnostní a mimořádné. Máme na mysli zejména události jako křest, svatba, pohřeb, osobní výročí, promoce, slavnosti městské – spolkové či klubové. K těmto příležitostem se pořizovaly komplety speciální, často honosně zdobené a nezřídka se jednalo o oděvy či doplňky pouze pro onu příležitost, se znaky a symboly odkazujícími k obsahu či významu akce. Cílem konference je pohlédnout na příklady takových oděvů či textilií a oděvních doplňků, které se v muzejních a galerijních sbírkách nachází a seznámit se s jejich historií či konzervátorským zásahem. Předměty mohou být příkladem produkce významným oděvním návrhářů či krejčovských salonů. Mohou to být také předměty spojené nanejvýš s tradicí – v použitém materiálu, výzdobě či skladně kompletu. Oděvy pro slavnostní a výjimečné příležitosti ze sbírek muzeí a galerií mohou být také nositeli sdělení o hodnotách, jež mají stálou platnost, nebo o pomíjivosti těchto chvil z dnešního pohledu. Mohou být výpovědí o době, kdy vznikly, a kdy byly slavnosti příležitostí k prezentaci vlasteneckého či politického smýšlení, příležitostí k prezentaci svého statusu ať vědomě či nevědomě. Předpokládáme, že téma konference mohou vhodně doplnit i ikonografické odkazy a paralely.

CÍL KONFERENCE

Cílem konference je pohled na problematiku v historické perspektivě, ale také s výhledem do budoucnosti, tedy s poukazem na snahu o uchování předmětů kulturního dědictví pro další generace. Pořadatelé uvítají příspěvky pro konferenci koncipované z různých úhlů pohledu. Mohou reflektovat význam předmětů v době svého vzniku, jejich stříhovou a surovinovou skladbu, společenské pozadí, spojitost s významnými osobnostmi či mimořádnými společenskými událostmi.

Tradičním a stěžejním cílem konference je představit sbírkové exponáty textilní i netextilní povahy s vazbou k tématu konference uložené v českých i zahraničních sbírkových kolekcích. Příspěvky by měly zhodnotit význam těchto kolekcí a stav sbírkových exponátů, představit nejnovějších konzervátorsko-restaurátorské zásahy a nové postupy i metodiky ve vztahu k preventivní konzervaci. V neposlední řadě je cílem konference upozornit na prezentační aktivity ve výstavních sálech i virtuálním prostředí a moderní přístupy při edukaci s textilním materiálem či textilními tématy v muzejním či galerijním prostoru. Pořadatelé uvítají zprávy o přípravách a realizacích výstavních projektů pořádaných k tématu konference.

Konferenční příspěvky budou členěny na tematické okruhy:

Rodinný život/ Společenské události/ Tvůrci / Konzervátorsko-restaurátorské zásahy a preventivní konzervace / Prezentace sbírek výstavní i nevýstavní formou (digitalizace, prezentace na sociálních sítích aj.) / Různé.

INFORMACE PRO PŘEDNÁŠEJÍCÍ A AUTORY POSTEROVÝCH PREZENTACÍ

Konference je připravována v prezenční formě. Organizátoři si vyhrazují právo na změnu formátu konference s ohledem na aktuální hygienická pravidla platná v ČR minimálně měsíc před datem konání konference. Změna formátu (online konference) bude včas avizována.

Přihlášky k účasti na konferenci s příspěvkem (délka maximálně 20 min.) či s posterovou prezentací budou přijímány na níže uvedených kontaktech **do 16. května 2022**. Pořadatelé vyžadují vyplnění anotace přednášky či posterové prezentace na přihlášce. Účast na konferenci lze konzultovat před odesláním přihlášky na adrese mertova@tmbрно.cz či na tel. 775850646.

Posterové prezentace budou umístěny v předsálí přednáškového sálu a autorům bude poskytnut prostor pro komentář posterů během přestávek. Technické detaily k prezentaci posterů budou poskytnuty zájemcům na adrese mertova@tmbрно.cz.

Písemné výstupy z přednášek budou přijímány do obsahu recenzovaného neimpaktovaného periodika Textil v muzeu (hodnotitelný výstup pro RVVI/RIV) do 31. května 2022 na adrese mertova@tmbрно.cz nebo redakce@tmbрно.cz. Detailní informace o periodiku Textil v muzeu včetně pokynů pro autory naleznete na webové stránce <http://www.technicalmuseum.cz/casopisy/textil-v-muzeu/>.

Informace pro účastníky bez příspěvku:

Přihlášky k účasti na konferenci budou přijímány na níže uvedených kontaktech e-mailem (přihláška ve Wordu) do **31. května 2022**.

Definitivní program konference bude zveřejněn na webových stránkách TMB a současně rozeslán přihlášeným účastníkům elektronickou cestou po 16. 5. 2022. V případě naplnění kapacity přednáškového sálu (90 osob) bude příjem přihlášek zastaven již před datem uzávěrky přihlášek.

Upozorňujeme, že organizátoři nezajišťují ubytování účastníkům konference.

Účastnický poplatek bude možné uhradit pouze na základě vystavené faktury.

Předpokládaný harmonogram konference

1. den jednání – 7. června 2022

11.00 –12.00 prezentace účastníků v předsálí konference

1. blok přednášek

12.00–13.45

13.45 – 14.05 přestávka k občerstvení

2. blok přednášek

14.05–15.40

15.40–14.60 přestávka k občerstvení

3. blok přednášek

16.00–17.35

od 19.00 Společenský večer pro účastníky konference v Technickém muzeu v Brně

2. den jednání – 8. června 2022

1. blok přednášek

9.00–11.00 přednášky

11.10 oficiální ukončení konference

11.10–11.25 přestávka k občerstvení

11.30 Přesun na exkurzi do podniku Tylex Letovice, a. s. (odjezd společně autobusem z parkoviště u muzea).

Plánovaný návrat do Brna v 16,30 hod. (k vlakovému hlavnímu nádraží). Je možné po ukončení exkurze využít k přepravě zpět do vašeho bydliště individuální dopravu již ze stanice Letovice směr Česká Třebová, Praha, Olomouc, Brno.

Tylex Letovice, a. s. je tradičním výrobcem krajek a tylů. Počátky firmy sahají až do roku 1832, kdy byly tajně dovozeny anglické stroje a na nich zahájena výroba bobinetových tylů. Výrobní sortiment v průběhu let prodělal řadu změn, k tylům přibyla výroba bavlněných záclon a krajek. Tkací stroje byly postupně nahrazovány výkonnějšími stroji pletacími, nejdříve mechanickými, později již elektronicky řízenými; materiály zaznamenaly postupný přesun od bavlny k polyesteru a polyamidu. Tylex patří k předním výrobcům krajkářského i tkaného zboží. V místě je možné zakoupit výrobky Tylexu v podnikové prodejně umístěné ve výrobním závodě v Letovicích.

Konferenční poplatky

zdarma – student denní formy SŠ či VŠ studia (nutné předložit doklad o studiu, např. ISIC), člen Kruhu přátel Technického muzea v Brně - KPTM

800 Kč / osoba – **na základě zasláné a vyplněné přihlášky Vám bude zaslána faktura**

KONTAKT NA POŘADATELE

Technické muzeum v Brně

Purkyňova 105, 612 00 Brno-Královo Pole / tel.: 541 421 411 (recepce) /

PhDr. Petra Mertová, Ph.D.

mertova@tmbrno.cz

tel.: 541 421 428 / 775 850 646

www.tmbrno.cz

Redakce periodika Textil v muzeu – redakce@tmbrno.cz

Mgr. Pavla Stöhrová – redaktorka

tel.: 778 522 501