

Odborné recenzované periodikum vydávané Metodickým centrem konzervace Technického muzea v Brně ve spolupráci s Komisí konzervátorů-restaurátorů Asociace muzeí a galerií ČR při příležitosti Konference konzervátorů-restaurátorů.

Reviewed journal published by the Methodological Centre of Conservation of the Technical Museum in Brno in cooperation with the Commission of Conservators-Restorers of the Czech Association of Museums and Galleries, on the occasion of the Conference of Conservators-Restorers.

## REDAKČNÍ RADA / EDITORIAL BOARD

**Ing. Ivo Štěpánek (vedoucí redakční rady)**

doc. Dr. Ing. Michal Ďurovič  
Akad. mal. Igor Fogaš  
Ing. Pavel Jirásek  
Ing. Jan Josef  
doc. Akad. sochař Petr Kuthan  
prof. RNDr. Jiří Příhoda, CSc.  
Mgr. Pavla Stöhrová (tajemnice, redaktorka)  
Ing. Radka Šefců

## ODBORNÁ SPOLUPRÁCE / COOPERATION

Rada a Výbor Komise konzervátorů-restaurátorů AMG

## REDAKCE / EDITORIAL STAFF

**Šéfredaktorka: Ing. Alena Selucká**

Výkonná redaktorka: Mgr. Jana Fricová  
Redakce: Mgr. Pavla Stöhrová  
Jazyková redakce: Bc. Sandra Strapková  
Technická spolupráce: Eva Řezáčová  
Překlady: Mgr. Romana Sommerová

## EDITORIAL

Vážené autorky a vážení autoři,  
vážené čtenářky a vážení čtenáři,

otevíráte tištěnou verzi časopisu Fórum pro konzervátory-restaurátory, která zahrnuje recenzované příspěvky ze dvou on-line čísel z letošního roku, nереценzované texty a několik aktualit v „diskuzní“ části. Ve chvíli, kdy pro Vás již jedenáctý ročník časopisu sestavujeme, zároveň připravujeme také konferenci, na které se s mnohými z Vás budeme mít příležitost opět setkat jako obvykle i osobně. Tři desetiletí trvajících tradici konferencí loni přerušily nezbytné restriktce zamezující šíření covidu-19, nepřerušily ale pilnou práci a pokrok v oboru konzervování-restaurování. Rekordní počet příspěvků dokazuje, že konzervátorské zásahy, vývoj a výzkum nových metod a postupů a jejich ověřování probíhají ve stejné, ne-li větší míře než dosud. Doufáme, že pandemie nepostihla a nepostihne profesní ani osobní život konzervátorů-restaurátorů, že si nevyžádala a nevyžádá oběti v oblasti kulturního dědictví ani specialistů, kteří o něj pečují, byť i v oboru muzejnictví a ochrany sbírek lze očekávat změny a reakce na nové výzvy. Konkrétním zásadám a opatřením v boji s pandemií jsme se více věnovali v loňském čísle, letos se nad nimi opět zamýšlí Pavel Jirásek v části Fórum. Otázky bezpečnosti muzeí a v muzeích patří k obecnějším tématům, která však také považujeme za nutně reflektovat a předpokládáme, že se jim budeme věnovat i nadále. Například v příštím roce v souvislosti s tématy diskutovanými v rámci generální konference ICOM, kterou bude hostit Česká republika. Doporučujeme tuto akci také Vaší pozornosti. Členové konzervátorské komise ICOM-CC budou zasedat v Národní galerii a všichni další zájemci o tuto problematiku se mohou k jednání připojit virtuálně. Ale zpět do letošního vydání Fóra pro konzervátory-restaurátory, do pestré nabídky námětů jednotlivých příspěvků: prostudovat si můžete zkušenosti kolegů s průzkumem a konzervováním-restaurováním konkrétních artefaktů z různorodých materiálů, seznámíte se s trendy v oblasti vývoje analytických metod či přístrojového a materiálového vybavení pro čištění nebo stabilizaci materiálů, tradičně nezůstává stranou ani problematika preventivní konzervace.

Jako obvykle pestrý obsah Fóra pro konzervátory-restaurátory přináší všem čtenářům inspirativní obohacení a rozšíření informační báze pro jejich práci. Všem autorkám a autorům, recenzentům a posuzovatelům i všem členům redakční rady děkujeme za trpělivost a čas, který časopisu věnovali. V jistém smyslu tiché a klidné časy karantény vystřídaly měsíce, ve kterých jsme se hekticky až freneticky snažili dohnat vše, co bylo v „bezkontaktním“ období nutné odložit, což se odrazilo v omezení už tak krátké doby na předtiskovou přípravu. Omlouváme se proto těm z Vás, kteří byli v důsledku těchto událostí nuceni reagovat opravdu rychle a bezodkladně, a věříme, že na kvalitě výsledné podoby příspěvků se to nijak nepodepsalo. Ostatně na následujících stránkách se můžete přesvědčit sami – čtěte. A také pište: na příspěvky do všech částí Fóra pro konzervátory-restaurátory se těší redakce; viz <https://mck.technicalmuseum.cz/casopis-fkr/>