

I / TECHNICKÉ MUZEJNICTVÍ, HISTORIE A VEŘEJNOST

<i>Otakar Ruček</i>	
Umělecko-řemeslná dílna Pevnosti poznání	7
<i>Otakar Kirsch</i>	
Obchodní a živnostenská komora v Brně a její aktivity na poli muzejnictví v období habsburské monarchie	13
<i>Petr Nekuža, Tereza Panáková</i>	
Technické muzejnictví 19. a počátku 20. století v Brně	32

II / K HISTORII PRŮMYSLU NA MORAVĚ A VE SLEZSKU

<i>Milan Myška</i>	
Domácí průmysl. O potřebě studia a vyjasnění pojmů	40
<i>Bohumír Smutný</i>	
Brněnské cukrovary a jejich majitelé v počátcích průmyslové revoluce od poloviny 19. století	48
<i>František Čapka</i>	
K vývoji moravskoslezského cukrovarnictví v poslední čtvrtině 19. století	56
<i>Marie Ripperová</i>	
Počátky průmyslové výroby ve Velkém Meziříčí v 19. století	68
<i>Petr Cikrle, Jiří Bureš, Zdeněk Charvát</i>	
Speciální míry a váhy používané v textilním průmyslu v 18. a 19. století	75
<i>Jiří Setinský</i>	
Jak se Bučovice nestaly průmyslovým centrem	88
<i>Blanka Pokorná</i>	
Příspěvek k historii kyjovské sklárny	95

III / PODNIKATELÉ JAKO VÝZNAMNÝ FAKTOR PRŮMYSLOVÉ REVOLUCE

<i>Tereza Čapandová</i>	
Mechanická přádelna lnu a konopí (W. F. Olbrich) jako příklad vývoje textilní výroby na Bruntálsku	109
<i>Galina Rucká</i>	
Redlich – hodonínská podnikatelská rodina	120
<i>Vladimír Březina</i>	
Firma Moses Löw-Beer a osudy jejích majitelů	130
<i>Petr Gašpárek</i>	
Kultura mlynářství na Moravě. Vodní mlýn Podešva, Miňůvky č. p. 43	138
<i>Tomáš Krejčík</i>	
Heraldická (sebe)prezentace podnikatelů, bankéřů a manažerů z českých zemí v 18.–20. století	150

IV / Z DĚJIN SPOLKOVÉHO ŽIVOTA

Milan Rudík

Počátky spolkového motorismu na Moravě a ve Slezsku do roku 1918

160

V / EXAKTNÍ VĚDY A JEJICH VÝZNAMNÍ PRŮKOPNÍCI

Michal Černý

Zásadní objevy termodynamiky mezi lety 1824 a 1902

166

Naděžda Urbánková

Profesor Ing. Antonín Smrček. Stavitel, výzkumník, učitel, politik

176

VI / Z HISTORIE DÉLNICKÉHO BYDLENÍ

Pavla Stöhrová

Dělnické bydlení v Brně. Východiska a záměry dokumentace a výzkumu sociokulturního fenoménu v muzejním prostředí

187